

Ejemplo de ensayo DELF B2: un modelo completo, corregido y anotado (2026)

Un ejemplo completo de producción escrita DELF B2 (essai argumentatif): consigna realista, respuesta modelo de 260 palabras en francés, anotaciones según los cuatro criterios oficiales y comparación con una versión B1.

En el nivel B2, la diferencia entre un 15/25 y un 21/25 no es una técnica secreta. Es un conjunto de pequeñas decisiones visibles, y la forma más fácil de aprenderlas es verlas tomadas sobre el papel, en una redacción completa que puedas comparar con tu propia escritura.

Este artículo te da la cadena completa: una consigna de examen realista, una respuesta modelo redactada en un nivel B2 auténtico (no un C1 disfrazado), una anotación detallada que explica cómo esa respuesta cumple cada uno de los cuatro criterios oficiales de evaluación, y una versión deliberadamente debilitada, de nivel B1, del mismo párrafo de introducción, para que veas exactamente dónde se separan los niveles. Al final encontrarás los errores que más puntos cuestan a los candidatos y las respuestas a las preguntas más frecuentes sobre esta prueba.

¿Lo quieres en papel? Todo el conjunto — el tema, el modelo, las anotaciones y una hoja en blanco ajustada a 60 minutos — está en PDF gratuito para imprimir y anotar. Sin registro.

La prueba escrita del DELF B2 en pocas palabras

Antes del ejemplo, un repaso rápido para que las anotaciones tengan sentido. La production écrite del DELF B2 consiste en una sola tarea, 60 minutos y un mínimo de 250 palabras. Se te pide una "prise de position personnelle argumentée", que en la práctica adopta uno de estos formatos recurrentes: una carta formal (a menudo de protesta o de solicitud), una carta al director (courrier des lecteurs), un ensayo o un artículo para una revista o un sitio web. Sea cual sea el envoltorio, la exigencia de fondo es la misma: defender una posición clara con argumentos organizados, en francés escrito formal.

La tarea se puntúa sobre 25 puntos según cuatro criterios: respect de la consigne (hiciste lo que se pedía, en el formato y con la extensión correc-

tos), capacité à argumenter (sabes presentar hechos y defender una posición), cohérence et cohésion (el texto está organizado y bien enlazado) y langue (riqueza de vocabulario, corrección gramatical, ortografía). A grandes rasgos, la mitad de los puntos premia el contenido y la organización; la otra mitad premia la lengua.

Este artículo se centra deliberadamente en el ejemplo. Para el método completo, la gestión del tiempo y las plantillas de párrafos, consulta nuestra guía de la prueba escrita del DELF B2 y la guía del ensayo DELF B2.

La consigna del examen

Aquí tienes una consigna en formato courrier des lecteurs, sobre un tema que aparece constantemente en las convocatorias recientes: las pantallas y los niños.

Sujet

Vous vivez en France. Le magazine « Regards d'aujourd'hui » a publié un article proposant d'interdire totalement les tablettes et les écrans dans les écoles primaires. Vous écrivez au courrier des lecteurs pour réagir à cet article et donner votre opinion de manière argumentée. (250 mots minimum)

Lee la consigna dos veces antes de escribir nada, porque esconde tres obligaciones distintas. Debes reaccionar a un artículo concreto (tu texto tiene que mencionarlo), debes dar una opinión personal (un resumen neutro de las dos posturas no cumple la tarea) y debes argumentarla (un simple « je suis contre » no basta). El formato de carta al director impone además las convenciones epistolares: una fórmula de saludo, una fórmula de despedida y un registro formal de principio a fin.

La respuesta modelo (unas 260 palabras)

La respuesta siguiente se redactó para ser alcanzable. Todas sus estructuras son material B2 estándar que puedes aprender y reutilizar; no hay expresiones idiomáticas raras ni acrobacias de nivel C1.

Madame, Monsieur,

J'ai lu avec beaucoup d'intérêt votre article du 12 juin consacré à l'interdiction des écrans dans les écoles primaires. Si je partage certaines des inquiétudes exprimées par vos journalistes, il me semble qu'une interdiction totale serait une réponse trop simple à un problème complexe.

Il est indéniable que l'exposition excessive aux écrans pose de réels problèmes. De nombreuses études montrent que les enfants qui passent plusieurs heures par jour devant une tablette dorment moins bien et se concentrent plus difficilement en classe. À la maison, où les parents ne peuvent pas toujours contrôler cet usage, le danger est bien réel. Sur ce point, votre article voit juste.

Néanmoins, faut-il pour autant que l'école renonce à ces outils ? Je ne le crois pas. D'une part, le numérique fait désormais partie de notre quotidien : il est donc préférable que les enfants apprennent à s'en servir de manière raisonnée, sous la conduite d'un enseignant. D'autre part, certaines applications pédagogiques permettent d'adapter les exercices au rythme de chaque élève, ce qui reste difficile dans une classe de trente enfants. Interdire les écrans reviendrait par ailleurs à priver l'école d'un outil dont les familles les plus favorisées bénéficient déjà chez elles.

En définitive, bien que je comprenne la volonté de protéger les plus jeunes, je suis convaincue qu'un encadrement strict serait plus efficace qu'une interdiction générale. L'école ne doit pas fuir les écrans ; elle doit apprendre aux élèves à les maîtriser.

Je vous remercie de l'attention que vous porterez à ce courrier et vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, mes salutations distinguées.

Claire Dumont

La carta ronda las 260 palabras, cómodamente por encima del mínimo de 250 sin malgastar el tiempo del examen. Fíjate en la silueta antes de entrar en el detalle: una introducción de dos frases que nombra el artículo y anuncia una posición matizada, un párrafo que concede el punto de vista contrario, un párrafo más largo que desarrolla dos argumentos a favor de la posición de la autora, y una conclusión que propone una salida en lugar de limitarse a repetir la tesis.

Por qué esta redacción puntúa bien: los cuatro criterios oficiales

Respect de la consigne

Los examinadores comprueban primero el formato, y esta carta cumple todos los requisitos del *courrier des lecteurs*. Se abre con « Madame, Monsieur » y se cierra con una fórmula de cortesía completa, « je vous prie d'agréer... mes salutations distinguées ». Reacciona al artículo concreto mencionado en la consigna: « votre article du 12 juin consacré à l'interdiction des écrans » ancla la carta en la situación pedida en lugar de flotar como un ensayo genérico. La opinión es inconfundible y personal, sostenida por « il me semble que », « je ne le crois pas » y « je suis convaincue que ». Y la extensión exigida se alcanza con margen. Nada de esto es lingüísticamente difícil: los puntos de consigna son los más baratos de toda la prueba, y aun así los candidatos siguen regalándolos.

Capacité à argumenter

El descriptor B2 te pide desarrollar una argumentación, sopesar puntos de vista y llegar a una conclusión. El modelo lo consigue mediante una estructura de concesión y refutación, un movimiento que merece la pena aprender porque funciona con casi cualquier tema de este examen. El segundo párrafo concede abiertamente al bando contrario su mejor argumento: « Il est indéniable que l'exposition excessive aux écrans pose de réels problèmes. » El tercer párrafo gira después con « Néanmoins, faut-il pour autant que l'école renonce à ces outils ? » y responde con dos argumentos distintos y desarrollados: los niños necesitan una educación digital supervisada, y las herramientas adaptativas ayudan a los profesores a gestionar clases numerosas. Cada argumento viene con su apoyo, ya sea evidencia inventada (« De nombreuses études montrent que... », perfectamente aceptable en este examen) o un detalle concreto (« une classe de

trente enfants »). El argumento de equidad sobre « les familles les plus favorisées » añade una dimensión social que eleva el razonamiento por encima de una preferencia personal.

Un texto unilateral puede aprobar, pero pone un techo a tu nota de argumentación. Mostrar que entiendes la postura contraria antes de rechazarla es lo que describe el criterio.

Cohérence et cohésion

Cada párrafo tiene una sola misión, y los conectores la señalan. « Si je partage certaines des inquiétudes... » anuncia el matiz desde el primer párrafo. « Il est indéniable que » abre la concesión, « Néanmoins » ejecuta el giro, « D'une part... D'autre part » organiza los dos argumentos de apoyo, « par ailleurs » añade un tercero sin romper la estructura en pareja, y « En définitive » señala la conclusión. Igual de importante es lo que el texto evita: no hay acumulación de conectores (« de plus, en outre, également » amontonados en un mismo párrafo), y las referencias como « ces outils » y « cet usage » enlazan cada frase con las anteriores, de modo que el texto se lee como un único razonamiento y no como una lista. Si tu repertorio de conectores es escaso, constrúyelo de forma sistemática con nuestra guía de vocabulario DELF B2 antes del día del examen.

Langue

La gramática del modelo es selectiva, no decorativa. El subjuntivo aparece dos veces, en ambos casos exigido por estructuras que un candidato B2 debe dominar: « faut-il pour autant que l'école renonce » y « bien que je comprenne ». El condicional sostiene el razonamiento hipotético: « serait une réponse trop simple », « reviendrait à priver l'école ». Hay una pregunta retórica, una oración de relativo bien controlada (« un outil dont les familles les plus favorisées bénéficient ») y elecciones léxicas formales como « de manière raisonnée », « un encadrement strict » y « sous la conduite d'un enseignant ». Ninguna de estas estructuras queda fuera del alcance de un candidato B2 bien preparado. La lógica de puntuación premia mucho más unas pocas estructuras complejas usadas correctamente que muchas intentadas y fallidas: el modelo solo intenta lo que controla.

La misma introducción en nivel B1: busca la diferencia

Para hacer tangible la distancia entre niveles, aquí está el párrafo de introducción reescrito tal como lo produciría un buen candidato B1, seguido de los comentarios que un examinador podría garabatear en el margen.

Bonjour,

J'ai lu votre article sur les écrans à l'école. C'est un sujet très intéressant et important. Moi, je pense que ce n'est pas une bonne idée d'interdire les écrans, parce qu'ils sont utiles pour les enfants. Je vais expliquer pourquoi.

Todo en esta versión es gramaticalmente correcto. El texto B1 pierde puntos por lo que no intenta, no por sus errores.

El registro se desliza de inmediato. « Bonjour » sirve para saludar a un colega, no para abrir una carta dirigida a una revista; la forma esperada es « Madame, Monsieur ». La referencia al artículo es vaga (« votre article sur les écrans à l'école ») donde la versión B2 cita una fecha y un tema preciso. « C'est un sujet très intéressant et important » es relleno que ningún examinador puede premiar. « Moi, je pense que » traslada francés hablado a un texto formal. La posición llega sin matiz ni concesión, con lo que el techo de la argumentación queda fijado de entrada. Y « Je vais expliquer pourquoi » anuncia la mecánica del texto en vez de dejar que la estructura la muestre, un reflejo típicamente B1.

Compárala con la frase clave del modelo: « Si je partage certaines des inquiétudes exprimées par vos journalistes, il me semble qu'une interdiction totale serait une réponse trop simple à un problème complexe. » Una sola frase establece el diálogo con el artículo, una postura matizada, un registro formal y un condicional, antes incluso del primer párrafo de desarrollo. Aprende su esqueleto (« Si je partage..., il me semble que... serait... ») y podrás abrir casi cualquier texto de opinión B2 con ella.

Dónde pierden puntos los candidatos

Tras corregir miles de redacciones de práctica, vemos repetirse las mismas penalizaciones, y la mayoría no tiene nada que ver con el nivel gramatical.

Escribir menos de 250 palabras es el error más caro y el más evitable. El mínimo de palabras forma parte del respect de la consigne, y un texto claramente corto pierde puntos antes de que el examinador haya valorado un solo argumento. Cuenta tus palabras durante la práctica hasta poder estimarlas con fiabilidad a partir de tu letra (para la mayoría de la gente, 250 palabras son unas 25 a 30 líneas).

La argumentación unilateral es el techo clásico de textos por lo demás buenos. Los candidatos con opiniones fuertes sobre el tema suelen producir tres párrafos de acuerdo consigo mismos. Sin concesión, la parte de "sopesar puntos de vista" del descriptor B2 sencillamente no existe en tu texto.

Los deslices de registro cuestan más de lo que los estudiantes esperan, porque son muy visibles. Un solo « Bonjour », « je vais vous dire » o un giro oral en una carta por lo demás formal delata un control inseguro del registro, que es una competencia B2 evaluada por su nombre.

El abuso de plantillas es más sutil. Memorizar aperturas está bien; memorizar párrafos enteros, no. Los examinadores leen los mismos bloques prefabricados constantemente, y un párrafo que podría pegarse bajo cualquier tema aporta poco porque no aborda el tema real.

Por último, las convenciones epistolares ausentes (sin fórmula de despedida, sin firma) y los muros de texto sin párrafos restan puntos en consigne y en cohesión respectivamente, con una dificultad lingüística nula.

La solución honesta para todo esto es recibir correcciones de tus propios textos en lugar de leer más modelos. Si nadie puede corregir tus ensayos de práctica, la corrección de escritura con IA de SavoirX evalúa las redacciones DELF con estos mismos criterios y devuelve comentarios anotados en segundos, lo que hace realista escribir dos o tres ensayos cronometrados por semana.

Preguntas frecuentes

¿Qué extensión debe tener un ensayo DELF B2?

La consigna indica un mínimo de 250 palabras, y debes tratarlo como un suelo absoluto. Apunta a entre 260 y 290 palabras: con margen sobre el mínimo, pero lo bastante corto para reservar diez minutos de relectura. No hay bonificación por extensión, y un texto de 400 palabras significa sobre todo 400 palabras de oportunidades de error y cero tiempo de revisión.

¿Es difícil la prueba escrita del DELF B2?

Es la parte donde la preparación rinde más rápido. Los temas son generales (educación, medio ambiente, trabajo, tecnología), los formatos son predecibles y la estructura mostrada arriba funciona para casi cualquier consigna. Quienes suspenden suelen suspender por método y no por francés: empiezan a escribir sin plan y nunca desarrollan un contraargumento. Para una idea realista del tiempo de preparación global, consulta cuánto se tarda en aprobar el DELF B2.

¿Necesito el subjuntivo para puntuar bien?

No suspenderás automáticamente sin él, pero el criterio de langue premia la variedad gramatical, y el subjuntivo es el marcador B2 más visible que existe. El enfoque práctico es el del modelo: prepara dos o tres estructuras desencadenantes que domines por completo, como « bien que + subjunctif » e « il faut que », y deja que traigan el subjuntivo de forma natural.

¿Puedo inventar estadísticas y estudios?

Sí. El DELF mide tu francés, no tu cultura general, y los examinadores no verifican los datos. « De nombreuses études montrent que... » seguido de una afirmación plausible es una forma estándar y aceptada de apoyar un argumento. Mantén las invenciones creíbles y vagas; una cifra falsa sospechosamente precisa llama la atención sin sumar nada.

Artículos relacionados

Guía del Ensayo DELF B2
- Métodos y Ejemplos
(2026)

[Leer más →](#)

Guía Completa del
Examen de Escritura
DELF B2 (2026)

[Leer más →](#)

Dominando el Subjuntivo
Francés (Subjonctif) para
Escritura DELF B2/TCF

[Leer más →](#)

Vocabulario Esencial
para DELF B2

[Leer más →](#)

¿Cuántas horas para
llegar al DELF B2? Por
nivel (2026)

[Leer más →](#)

60 min

Tu respuesta

250 palabras (mínimo)

Número de palabras: _____

Tiempo empleado: _____

SIGUE ADELANTE

Haz que la IA corrija tus propios textos

Este modelo muestra cómo es una buena respuesta. SavoirX hace lo mismo con lo que tú escribes: cada error corregido y explicado, mejoras de estilo y una nota según los criterios oficiales en 30 segundos.

- ✓ Expresión escrita y oral corregidas según el baremo oficial
- ✓ Ejercicios tipo examen y simulacros: DELF/DALF, TCF y TEF
- ✓ Práctica a tu nivel objetivo, del vocabulario a la expresión oral

Prueba gratis en savoix.ai

Descargado de savoix.ai — libre de compartir, conserva esta página.